



ÉCOLE DE L'ÉPIPHANIE

LETTRE AUX PARENTS, AMIS ET BIENFAITEURS - N°17 - DÉCEMBRE 2022

Le dessin à l'école

Après avoir considéré dans nos publications précédentes les enseignements plutôt studieux et laborieux, nous nous intéresserons aujourd'hui à un cours qui pourrait nous paraître sans importance. Cette activité peut certes, offrir un peu de répit, par rapport à ce qui demande un effort soutenu de réflexion ou d'analyse, mais ne sollicite pas moins l'esprit de l'enfant.

Il s'agit de la leçon de dessin. Je dis bien : « leçon » ! En effet, contrairement à certaines idées reçues, l'heure de dessin n'est pas un temps de simple récréation qu'il suffirait de surveiller. Il s'agit d'un réel enseignement dont les intérêts sont multiples. Il apprend surtout à l'enfant, à s'exprimer autrement que par la parole et l'écriture. C'est un mode de langage, qui répond aussi à des lois, c'est-à-dire à une technique assez précise pour permettre au dessin d'être « une expression sensible du beau » (Ernest Hello).

Cette activité fait évidemment appel à l'imagination de l'enfant. Mais c'est toujours à partir de ce qui se présente à son observation que l'enfant exerce son imagination. Il extrait de ce qui tombe sous ses sens, la beauté qui s'en dégage et il l'illustre précisément par le jeu des proportions, des couleurs, des nuances, de la lumière, des ombres, des plans, des harmonies et bien sûr par la maîtrise du geste et l'habileté graphique.

De la part du maître, il s'agira d'un exercice d'équilibre qui se tient sur un juste milieu entre une technicité trop rigide ou académique qui paralysierait l'imagination de l'enfant, et le lâcher prise qui laisserait l'enfant donner libre cours à son imagination, au point de l'abandonner à ses fantaisies et de se détacher du réel (surréalisme). Faire ressortir la beauté ne veut pas dire la réinventer !



Nombre d'activités professionnelles font appel au dessin d'une façon ou d'une autre : l'architecture, la broderie, le paysagisme, l'ébénisterie, le dessin industriel, la couture, l'enluminure, évidemment la peinture, mais aussi la sculpture... Et que ne voit-on pas de représentations diverses sur les murs de nos classes pour illustrer l'ins-truction religieuse, la littérature, l'histoire, la géographie, les leçons de choses ! En tout cas, rien de tel non seulement pour susciter chez l'enfant le sens aigu de l'observation mais aussi développer sa capacité d'admiration et d'émerveillement.

Comme mode d'expression, le dessin, surtout quand il est libre, reflète quelque chose de l'enfant : ses émotions, ses impressions, ses préoccupations, ses centres d'intérêts, ses conflits intérieurs, son profil d'âme, sa joie ou sa peine etc. Nul doute que son dessin le trahit, tellement il est marqué par certains traits de sa personnalité. C'est aussi, pour l'éducateur, une précieuse occasion de mieux connaître son élève et, au besoin, d'alerter ses parents si son dessin traduisait un mal être quelconque.

Quoiqu'il en soit, le dessin est un art qui s'apprend pour rendre sur une surface plane les formes d'un objet, c'est-à-dire la beauté qui s'en dégage ou encore « la splendeur du vrai, dans l'harmonie de la matière » (saint Thomas d'Aquin). Sans aucun doute, il y va, chez nos enfants, de la formation au bon goût, et rien de tel pour se disposer à admirer et contempler le « beau Dieu » ①, Lui-même.

Abbé Laurent Ramé

① Nom donné au Christ en majesté, une sculpture du trumeau du portail central de la façade occidentale de la cathédrale d'Amiens (XIII^e)

LE MOT DES SŒURS

Je joue, tu joues, ils jouent...

Les jeux accompagnent le développement de chaque enfant et le stimulent. Un enfant ne jouera bien qu'avec un jeu adapté à son âge. Voici brièvement quelques idées, qui aideront tant les parents que les grand-mères, tantes et autres marraines à choisir un bon cadeau d'anniversaire ou de Noël.

Un jeu pour chacun

Le tout-petit commence par découvrir ses sens et leur usage. On lui donnera des jouets à voir, toucher, manipuler... qui aideront son développement sensoriel : des peluches, des hochets qui font du bruit quand on les secoue, des jouets aux couleurs gaies et variées.

Quand la marche est acquise, l'enfant développe ensuite la motricité fine de la main. Les gros cubes, la pâte à modeler, les grosses perles à enfiler développeront l'habileté manuelle du petit de maternelle, jusqu'à ce qu'il soit assez habile pour tenir un crayon et apprécier alors les cahiers de coloriage. Les découpages, collages et bricolages prendront le relais, tandis que les maquettes pourront passionner les adolescents. En même temps que le langage s'enrichit, l'imagination se développe. Les enfants du primaire apprécieront les jeux qui leur permettent d'imiter les grandes personnes (déguisements, panoplie de docteur ou d'infirmière, dînette, cabane au fond du jardin ou bien, en appartement, petite maison sous une table...) ou encore de refaire en petit les activités des adultes (maison de poupée, Playmobil, petites voitures...). Les garçons aimeront les jeux de construction (Lego, Kapla...). Le progrès de la capacité de raisonnement fera apprécier des jeux de société de plus en plus compliqués, depuis les « petits chevaux » ou la « bataille » en primaire jusqu'aux jeux de stratégie et de réflexion des ado-

lescents (dames, échecs, Scrabble...). Les puzzles, indispensables pour les jours de pluie, s'adaptent à toutes les capacités d'observation et à tous les âges, du petit de 10 grosses pièces au géant de 5000 pièces. Et pour finir, n'oublions pas les jeux d'extérieur pour développer les capacités physiques de nos enfants, en commençant par les incontournables, ballon et corde à sauter. Après, c'est à voir selon les moyens financiers : depuis les échasses, jeux de raquette divers, jusqu'au portique et au trampoline.

Est-il besoin de préciser que, si certains jeux sont mixtes, il y en a d'autres qui sont soit pour les garçons, soit pour les filles, n'en déplaise aux tenants de l'idéologie du gender ? Il faut savoir orienter discrètement l'enfant vers son rôle d'adulte futur.



Jouez avec lui

N'hésitez pas, chers parents, à prendre le temps de jouer avec les enfants. Vous y gagnerez d'abord des moments de qualité, ces moments de joyeuse union familiale qui laisseront de si bons souvenirs pour la vie. Ces moments de détente partagée vous permettront aussi de mieux connaître vos enfants, qui se révèlent tout entiers dans leurs jeux, avec leurs qualités et leurs défauts : mon petit est-il tricheur, tenace,

mauvais joueur, habile, entreprenant, « bonne pâte », réfléchi, audacieux ? Regardez-le jouer : pris par son jeu, il s'y révélera sans fard, tel qu'il est vraiment.

En jouant avec vos enfants, vous exercerez aussi une discrète surveillance. D'abord parce qu'il y a des jeux potentiellement dangereux, comme certains jeux d'extérieur. Vous pourrez ainsi vérifier que vos enfants ont bien intégré les règles de sécurité de base (par exemple, on ne s'approche pas en face d'une balançoire en mouvement). Vous saurez aussi à quoi jouent vos enfants. Car s'il y a beaucoup de bons jeux, il y en a aussi de mauvais ! Ce sont tous les jeux qui n'apportent rien au développement de l'enfant, ou pire, qui développent ses mauvais côtés ; parmi ceux-ci, tous les jeux vidéo, bien sûr, mais aussi les jeux violents, laids, bêtes et méchants : fantômes, monstres, araignées en plastique ou pseudo-héros. Parmi les jeux dont la nocivité n'apparaît pas au premier abord, citons les poupées genre « Barbie », qui tentent pourtant beaucoup de petites filles. Les poupons, baigneurs et autres poupées traditionnelles développent la tendresse d'une gentille « petite maman » ; en revanche, ces poupées filiformes, au physique de star de cinéma, munies de toute la panoplie de la séduction, envahissent l'imagination de mondanités égoïstes ou pire encore.



Le jeu des enfants est une chose bien trop sérieuse pour qu'on la traite à la légère. Il est fondamental pour le développement de la personnalité : dis-moi à quoi tu joues, je te dirai qui tu es... ou qui tu seras : un enfant de Dieu équilibré.

Extraits de l'article des sœurs paru dans Fideliter n°154



Chronique de l'école



8 avril : Pour Notre-Dame de Compassion, fête patronale des sœurs, l'école a rendez-vous au château de Puybelliard. Les propriétaires nous accueillent chaleureusement et sont bien touchés par la bénédiction de leur grande demeure par monsieur l'abbé Ramé. La propriétaire nous fait découvrir quelques pièces de ce château qui date de la moitié du XIX^{ème} siècle. Beaucoup sont impressionnés par le grand escalier en bois, confectionné avec les chênes du parc et par le grand salon illuminé grâce à de beaux lustres. Depuis les grandes chambres du 2^{ème} étage, un magnifique panorama se découvre devant nous, qui donne justement vue sur notre école. La visite du parc est reportée, car ce même jour une forte tempête s'abat sur la Vendée.

Le 12 juin est un grand jour pour quinze élèves de CP. Bien recueillis, ils reçoivent Jésus-Hostie pour la première fois. La veille, une belle journée de recollection les a réunis au prieuré. Le jeudi suivant, pour la Fête-Dieu, ils sont heureux de pouvoir jeter quelques pétales sur le passage de Jésus-Hostie. Un beau chemin est préparé la veille par les sœurs aidées d'une bonne vingtaine d'élèves.

Le mois de juin voit aussi les classes partir en sortie à tour de rôle. Les maternelles ont la joie de découvrir quelques animaux de la ferme, tandis que les CP se rendent dans une animalerie à Chantonay. Les CE visitent l'élevage de cochons de monsieur Carcaud, père de famille de l'école, qui explique aussi aux enfants son métier de charcutier. Les classes de CM remontent le temps en se rendant au grand donjon de Bazoges-en-Pareds. La visite guidée de ce dernier est complétée par la découverte du jardin botanique et du pigeonnier.



Le 23 juin, nos trois abbés se joignent au pique-nique de l'école, après lequel un chant et une carte sont offerts à monsieur l'abbé Ramé, en remerciement de ses années passées parmi nous. L'après-midi, les parents et quelques bienfaiteurs assistent au spectacle des élèves. Mises en scène, poésies, danses et saynètes se succèdent. Les nouveaux micros sont bien appréciés ! Le lendemain, nous apprenons que l'école garde son aumônier : monsieur l'abbé Ramé reste finalement en Vendée pour la plus grande joie de tous !

Le 25 août, une dizaine d'enfants vient aider au désherbage de la cour et au ménage de l'école, rendu plus nécessaire encore à cause d'une inondation... A midi, une bonne grillade redonne des forces à cette joyeuse équipe !

Le 5 septembre, après la Messe votive du Saint-Esprit au prieuré, parents et enfants franchissent la porte de l'école et découvrent les nouveautés de l'été : le terrassement et l'aménagement du jardin en cour pour les élèves de Maternelle, ainsi qu'une nouvelle salle de classe que les élèves de CE2 ont la joie d'inaugurer. Au son de la cloche, les 88 élèves de la GS au CM2 forment les rangs et gagnent leur classe respective. Une semaine plus tard, 14 tout-petits de trois et quatre ans viennent compléter la classe de maternelle. Ils découvrent la vie à l'école et le très apprécié bac à sable, sous la houlette des grandes filles de CM, qui se réjouissent de passer quelques récréations avec eux. A la chapelle, l'autel définitif en marbre est installé par un de nos paroissiens et nous sommes heureux d'avoir enfin toutes les messes d'école sur place.

Octobre : Nous déménageons entièrement l'étage du premier bâtiment en vue de la démolition des cloisons qui a lieu pendant les vacances de la Toussaint.



VENTE D'ÉTÉ

Les ventes organisées au profit de l'école de l'Épiphanie ont, non seulement pour but de collecter des fonds, pour les travaux de l'école, mais également de faire connaître l'école autour de nous. Comme à l'accoutumée, notre principale vente a eu lieu à Paris, le dernier week-end de juin sur le parvis de Saint-Nicolas-du-Charbonnet. Légumes, produits du terroir, confitures et souvenirs de Vendée étaient mis à l'honneur grâce à nos généreux contributeurs et volontaires pour cette vente! Sans oublier cette généreuse brioche vendéenne circulaire de 12 kg qui marque les esprits. En plus de nos ventes estivales sur le parvis de notre chapelle des Fournils et celle de La Roche-sur-Yon pour le plus grand plaisir des touristes de passage et habitués, les journées chouannes à Chiré-en-Montreuil et le congrès annuel du MCF sont l'occasion de nous faire connaître.

Ces ventes sont en grande partie possibles grâce aux généreux contributeurs qui nous donnent du temps ou des produits à proposer à la vente. Cette année encore la récolte de 1400kg de pommes permettra d'alimenter, par quelques 900 bouteilles de ce jus très apprécié, nos stands.



CHRONIQUE DES TRAVAUX

Pour la rentrée de septembre, nos enfants ont pu découvrir une nouvelle salle de classe, une nouvelle cour de récréation, et l'aménagement de l'autel de la chapelle.

Ces travaux à peine terminés il est temps d'envisager très concrètement la rentrée 2023 avec un nombre d'élèves toujours plus important. Cette fois, c'est sûr, les surfaces ne suffisent plus !

Deux projets sont à l'étude et passent très vite en phase de réalisation :

- L'acquisition de nouvelles parcelles jouxtant la nouvelle cour de récréation.
- L'aménagement de l'étage du bâtiment principal pour la création de trois grandes salles de classe.

Pendant les vacances de la Toussaint, une quinzaine de pères de famille se sont retrouvés pour démolir les anciens aménagements, remplissant ainsi des bennes pour environ 60 M³ de gravats.

Les artisans se succéderont ensuite pour les nouveaux aménagements en commençant par un plancher capable de supporter des charges plus importantes, des nouvelles créations de portes qui mèneront sur une passerelle métallique extérieure.

Ces aménagements, absolument nécessaires pour la rentrée 2023, sont bien sûr onéreux et nous sollicitons une nouvelle fois votre générosité pour pouvoir investir à la bonne éducation de nos enfants. A ce jour, nos finances ne permettent pas de boucler le budget nécessaire.



Un grand merci pour votre générosité !





En remerciement pour votre générosité, les enfants de l'école récitent chaque jour une dizaine de chapelet à toutes vos intentions.



École de l'Épiphanie - 15, rue des Dames - 85 110 Chantonnay
Tél. : 02 51 07 99 90 - Mail : epiphanievendee@gmail.com
www.epiphanievendee.fr
Directrice : Sœur Marie Olivia des sœurs de la Fraternité Saint-Pie X
Aumônier : Abbé Laurent Ramé, FSSPX

Si vous souhaitez être retiré de la liste de diffusion de cette lettre, vous pouvez écrire à :
Secrétariat de l'école de l'Épiphanie - 15 rue des Dames Puybelliard - 85110 Chantonnay